

VILLES & PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Vallée du Loir - Perche Sarthois - Le Mans

L'ART DU VITRAIL

Animations, visites et circuits guidés

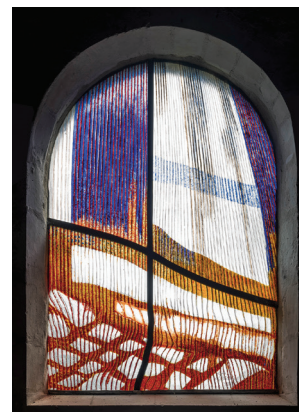


Vitrail de la Chapelle Guguain © Pierre-Bernard Fourny.

PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DE LA VALLÉE DU LOIR



Les verrières du chœur - église de Mayet © Seldubuisson Thierry



Verrière Sylviane Monthulé/Éric Boucher.
Église de Flée © Seldubuisson Thierry



Rose des Apôtres et le Christ enseignant. Église de Mayet © Seldubuisson Thierry.

Samedis 18 avril et 25 juillet de 14h à 18h

NOUVEAU SOUFFLE

Rencontrez les bénévoles de cette association âgée de 30 ans qui réalise des projets de création de vitraux. Ils vous expliqueront les étapes de la création d'un vitrail.

37 rue Anatole Carré à Vaas – accès libre

Vendredi 22 mai à 18h

NUIT DES MUSÉES - INSTANTS CURIEUX

LES VITRAUX DE L'ÉGLISE SAINT-GUINGALOIS

L'église de Château-du-Loir édifée à partir du XI^e siècle révèle des vitraux du XIX^e siècle des ateliers Fialeix de Mayet et Fournier de Tours. Ces baies colorées, illustrent l'essor de la renaissance de l'art du vitrail il y a près de 150 ans.

Rue Gendron - Château du Loir- Montval-sur-Loir

Dimanche 21 juin

VITRAUX CONTEMPORAINS À MARÇON ET FLÉE

À partir du XX^e siècle, de nouveaux matériaux et des nouvelles techniques influencent l'art du vitrail. Les vitraux peuvent alors prendre des formes abstraites et originales. Découvrez ces réalisations contemporaines en compagnie de Guy de Malherbe et Sylviane Monthulé à l'origine de certains de ces vitraux.

Rdv à 15h30 devant l'église de Marçon et à 16h30 à l'église Sainte-Cécile - 12 B Rue de Mascara, 72500 Flée

Samedi 11 avril

À LA MICRO-FOLIE DU LUDE :

ATELIER VITRAIL ET VISITE D'EXPOSITION

«*PEINDRE LA LUMIÈRE. LE VITRAIL EN SARTHE, 19^e-21^e SIÈCLES*»

1. Atelier découverte de la technique du vitrail

Le Pays d'art et d'histoire de la Vallée du Loir propose de réaliser un vitrail en calques et ruban-plomb à la manière des vitraillistes.

10h30 à 12h à la Micro-Folie

14 place du champ de foire au Lude

2. Sortie au Musée Jean-Claude-Boulard - Carré Plantagenêt, Archéologie et Histoire

Découverte de l'exposition «*Peindre la lumière, le vitrail en Sarthe, 19^e-21^e siècles*» au musée Jean-Claude-Boulard – Carré Plantagenêt

Départ en minibus de la microfolie à 13h30

Informations et réservations obligatoires :

microfolie@ville-lelude.fr ou 07 50 12 80 54

Mercredi 15 avril :

DÉCOUVERTE DES VITRAUX FLÉCHOIS

Les vitraux de l'église Saint-Thomas, majoritairement créés au XIX^e siècle, comptent une exception : celui dédié à Jérôme Leroyer de la Dauversière, réalisé par Michel Ducreux, peintre et maître-verrier. Ce dernier, qui a restauré l'ensemble des vitraux parlera de son travail.

L'église Sainte-Colombe, reconstruite au XIX^e siècle, nous offre quelques vitraux de cette

époque. Mais les plus remarquables sont ceux du chœur, créés après la Seconde Guerre mondiale et évoquant la déportation dans les camps.

15h : rdv devant l'église Saint-Thomas, place Henri IV
16h : rdv devant l'église Sainte-Colombe – 81 rue Sainte-Colombe

Samedi 06 juin :

10h : rdv devant l'église Saint-Thomas

11h : rdv devant l'église Sainte-Colombe

Dimanche 5 juillet à 10h30 – fin vers 16h30.

CIRCUIT GUIDÉ « LE VITRAIL AUX CONFINES DE LA VALLÉE DU LOIR ET DU PERCHE SARTHOIS :

Du renouveau du XIX^e siècle à la création contemporaine »

Gratuit, en collaboration avec le Pays d'art et d'histoire du Perche sarthois et les propriétaires.

Détails des informations complémentaires page 4

Jeudis 16 juillet et 06 août à 15h

ATELIER VITRAIL

Dans le cadre des animations des jeudis après-midis de l'été au théâtre de la Halle au blé, venez réaliser un vitrail en calques et ruban-plomb, à la manière des vitraillistes.

À partir de 7 ans – tarif unique : 5 € - Théâtre de la Halle au blé – La Flèche - Rdv dans le hall du théâtre, place du 8 mai 1945 – La Flèche

Vendredi 26 juin à 15h

CONFÉRENCE « REPRÉSENTATION DE SAINT MARTIN DANS LES VITRAUX DE LA VALLÉE DU LOIR »

Découvrez la vie de saint Martin à travers les

vitraux, entre symboles, récits et technique du vitrail redécouverts au XIX^e siècle, où art sacré et innovations techniques se mêlent dans les nombreuses églises de la Vallée du Loir. Un dialogue entre l'association *Via Sancti Martini* et le Pays d'art et d'histoire.

Rdv à la Micro-Folie - 14 Place du Champ de Foire – Le Lude

INFOS PRATIQUES

Visites gratuites sauf mention spéciale

Renseignements et réservations

Pays d'art et d'histoire de la Vallée du Loir
06 84 53 22 98

mathilde.estadieu@pays-valleeduloir.fr



Des visites en Vallée du Loir sont également programmées par le Conseil départemental :

Dimanche 31 mai à 15h

RUILLÉ-SUR-LOIR

VISITE COMMENTÉE LES VITRAUX DU CARMEL

DU MANS DANS L'ÉGLISE DE LA PROVIDENCE

Visite gratuite proposée par le Département de la Sarthe

Dimanche 18 octobre à 15h

MAYET

VISITE COMMENTÉE LES VITRAUX FIALEIX DE L'ÉGLISE DE MAYET

Visite gratuite proposée par le Département de la Sarthe avec l'association Vitraux-Fialeix.



Détail d'un vitrail Renaissance restauré au XIX^e siècle, église Notre-Dame-des-Marais, La Ferté-Bernard.

Dimanche 3 mai à 14h

LA FERTÉ-BERNARD, COURGENARD, SAINT-ULPHACE

- CIRCUIT GUIDÉ « XVI^e ET XIX^e SIÈCLES, DEUX ÂGES D'OR DU VITRAIL EN PERCHE SARTHOIS »

Au cours de ce circuit, vous découvrirez les joyaux du vitrail en Perche Sarthois, notamment les 35 verrières s'échelonnant de la fin du XV^e au XIX^e siècle, de l'église Notre-Dame-des-Marais à La Ferté-Bernard. Elles témoignent de l'évolution de cet art et de l'influence exercée par ce remarquable foyer de création sur les paroisses alentour au XVI^e siècle. Vous verrez également comment cet art fascinant de couleur et de lumière connut un nouvel essor au sein des églises rurales au XIX^e siècle.

→ Circuit en voitures particulières. Rendez-vous devant l'église Notre-Dame-des-Marais, place Carnot à La Ferté-Bernard (stationnement conseillé Place de La République).

Dimanche 5 juillet à 10h30 – fin vers 16h30

LOIR-EN-VALLÉE (RUILLE-SUR-LOIR / LA CHAPELLE-GAUGAIN), VANCÉ, LA CHAPELLE-HUON

Gratuit, en collaboration avec le Pays d'art et d'histoire de la Vallée du Loir et les propriétaires.

- CIRCUIT GUIDÉ « LE VITRAIL AUX CONFINS DE LA VALLÉE DU LOIR ET DU PERCHE SARTHOIS : DU RENOUVEAU DU XIX^e SIÈCLE À LA CRÉATION CONTEMPORAINE »

En compagnie de guides conférencières, le matin, vous découvrirez les vitraux de l'église de Ruillé-sur-Loir et de la chapelle de l'ancien couvent des Sœurs franciscaines, Servantes de Marie de La Chapelle-Gaugain. Après une pause pique-nique, le circuit se poursuivra en Perche Sarthois par la visite des vitraux du XX^e siècle de l'étonnante église de Vancé, vers 14h15, avant de s'achever par la découverte des verrières contemporaines de l'église de La Chapelle-Huon.

→ Circuit en voitures particulières. Prévoir son pique-nique. Rendez-vous devant l'église de Ruillé-sur-Loir.

Vendredi 7 août à 16h

LA FERTÉ-BERNARD

- VISITE « LA FERTÉ-BERNARD, HAUT LIEU DU VITRAIL EN SARTHE »

Cette visite vous permettra de découvrir le foyer de création exceptionnel de vitraux que constitua l'église Notre-Dame-des-Marais à La Ferté-Bernard, grâce à son panel de verrières anciennes s'échelonnant de la fin du XV^e siècle au début du XVII^e siècle, ainsi que celles créées ou restaurées au XIX^e siècle. Puis, vous pourrez observer l'influence de cet important corpus sur les vitraux créés dans les années 1990 pour la chapelle Saint-Lyphard, avant un aperçu de la création de vitraux civils du début du XX^e siècle.

→ Rendez-vous devant l'église Notre-Dame-des-Marais, place Carnot à La Ferté-Bernard.



Vitrail de la chapelle Saint-Lyphard à La Ferté-Bernard, fin du XX^e siècle. Cemjika-Perche Sarthois

Dimanche 4 octobre à 15h

TORCÉ-EN-VALLÉE

Gratuit. En partenariat avec l'association Patrimoine et Culture Torcéens.

- VISITE « LES VITRAUX DE L'ÉGLISE NOTRE-DAME : HISTOIRE ET DÉVOTION DU XVI^e AU XX^e SIÈCLE »

L'église de pèlerinage Notre-Dame de Torcé est remarquable pour son architecture, son mobilier et ses vitraux. Sa dizaine de verrières offre un riche panorama de l'art du vitrail du XVI^e au XX^e siècle et des vicissitudes dont ces œuvres, souvent déplacées, modifiées et restaurées, furent l'objet. Principalement consacrés à l'iconographie mariale, ces vitraux reflètent l'évolution des styles, des goûts et des différents ateliers qui les ont produits.

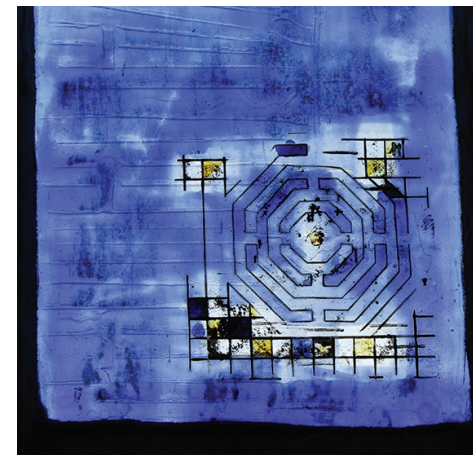
→ Rendez-vous à l'église

Dimanche 18 octobre à 13h45

VILLAINES-LA-GONAI, SAINT-MARTIN-DES-MONTS, LA BOSSE, SAINT-DENIS-DES-COUDRAIS - CIRCUIT GUIDÉ « LE VITRAIL, DU XIX^e AU XXI^e SIÈCLE : ENTRE TRADITION ET CRÉATION »

Au fil de ce circuit au sud-ouest de La Ferté-Bernard, vous découvrirez quelques vitraux s'inscrivant dans la tradition du renouveau du vitrail du XIX^e siècle et les créations de 1922 d'Albert Echivard dans l'église de Villaines-la-Gonais, avant de poursuivre votre périple pour une immersion dans les créations contemporaines de styles et de techniques forts différents, mettant en valeur subtilement l'architecture préservée de trois édifices anciens.

→ Circuit en voitures particulières. Rendez-vous à l'église de Villaines-la-Gonais.



Détail d'un vitrail de La Chapelle-Huon, création Vitrail France, 1998.

Pour un meilleur confort de visite, il est conseillé d'apporter une paire de jumelles.

Tarifs, sauf mention contraire :

Plein tarif / 5€,

tarif réduit / 3 €, pour les demandeurs d'emploi et les personnes en situation de handicap et leur accompagnateur.

Gratuit pour les moins de 26 ans.

Renseignements et réservations auprès du

Perche Sarthois sur

www.perche-sarthois.com

ou au 02.43.60.72.77

perche-sarthois@orange.fr

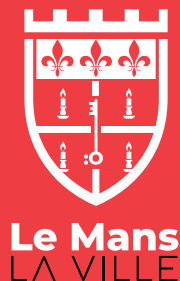


Détail du vitrail du Bon Pasteur, vers 1990, église de Vancé.

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE DU MANS

Renseignements et billetterie :
Maison du Pilier-Rouge
Accueil patrimonial et touristique
« Le Mans, Ville d'art et d'histoire »
41- 43 Grande Rue - Le Mans
Tél. : 02 43 47 40 30

Office de tourisme
16 Rue de l'Étoile - 72000 Le Mans
+33 (0) 2 43 28 17 22
officedetourisme@lemans-tourisme.com
<https://www.lemans-tourisme.com/fr>
Tarifs visites et ateliers
Visites d'1h30 à 2h, ateliers, visites à vélo -
Plein tarif : 6 € / tarif réduit : 4 €.
Visites flash : Plein tarif : 3 € / tarif réduit : 2 €.



Des jumelles vous seront prêtées lors des
visites guidées des vitraux de la cathédrale.
si vous n'en possédez pas.

Dans le cadre de l'exposition « *Peindre la
Lumière - Le vitrail en Sarthe 19^e - 21^e
siècle* » du musée Jean-Claude-Boulard
- Carré Plantagenêt, découvrez l'art du vitrail
au Mans du Moyen Âge à nos jours.

L'ART DU VITRAIL AU MANS DU MOYEN ÂGE À LA LIBÉRATION

LES VITRAUX DE LA CATHÉDRALE

VISITES FLASH (45 MINUTES) :

Dimanche 12 avril à 16h15

Les jeudis 9, 16, 23, 30 juillet à 16h45

Les jeudis 6, 13, 20, 27 août à 16h45

DU MOYEN ÂGE À L'AUBE DE LA RENAISSANCE

Ces chefs-d'œuvre de verre font du Mans l'un
des trois plus grands foyers de création de
vitraux au Moyen Âge en Europe.

Départ : Maison du Pilier-Rouge

Jeudi 16 avril à 16h15

Les samedis 11, 18, 25 juillet à 16h45

Les samedis 1, 8, 15, 22, 29 août à 16h45

DE LA RENAISSANCE AU XX^e SIÈCLE

À la Renaissance, les rois et reines Valois
offrent de splendides vitraux. Au XIX^e siècle,
Le Mans redevient l'un des centres créatifs
français et européen de l'art du vitrail.
Départ : Maison du Pilier-Rouge

LES VITRAUX DE LA CATHÉDRALE : L'INTÉGRALE

Mardi 07 et 21 juillet à 10h30

Mardi 04 et 18 août à 10h30

Départ : Maison du Pilier-Rouge - Durée : Environ 1h30

VISITES FLASH (45 MINUTES) :

Dimanche 10 mai à 16h15

Dimanche 27 septembre à 16h45

Dimanche 25 octobre à 16h15

LE VITRAIL COMMÉMORATIF D'ÉCHIVARD

De la cathédrale à l'exposition « *Peindre
la Lumière* », le vitrail comme support de
commémoration à partir de l'armistice de 1918.
Durée : Environ 1h - Départ : Maison du Pilier-Rouge

LE RENOUVEAU DU VITRAIL AU XIX^e SIÈCLE

Samedi 16 mai à 15h - Samedi 13 juin à

14h (Gratuit pour les *Journées européennes de
l'Archéologie*) **Samedi 24 octobre à 15h**

DE L'ÉGLISE DE LA COUTURE

AU CARRÉ PLANTAGENÊT

Découvrez la fabuleuse histoire du renouveau de
l'art du vitrail au XIX^e siècle, en passant, pour la
1^{re} fois, par la chapelle des Sœurs de la Miséricorde.
Départ : Parvis de l'église de la Couture -
Durée : Environ 1h45

Samedi 6 juin à 10h30 (gratuit dans le cadre
des *Rendez-vous aux jardins*)

Samedi 26 septembre à 10h30

LE VITRAIL CIVIL : DU FLORAL AU VÉGÉTAL



Vitrail de Jeanne d'Arc - Cathédrale du Mans.

Dans le premier quart du XX^e siècle, grands
magasins et sièges sociaux d'assurances se
dotent d'importantes verrières qui assoient leur
modernité et leur dynamisme.
Départ : 13, place de la République (devant la Poste)
Durée : Environ 1h45

Samedi 20 juin à 10h30

Samedi 17 octobre à 10h30

ART RELIGIEUX, ART CIVIL : DE LA CHAPELLE DE LA PSALETTE AU SDIS DE COULAINES

Départ : Maison du Pilier-Rouge - Durée : Environ 1h45

L'ART DU VITRAIL AU MANS AU TEMPS DE JEAN TOURET (1916-2004)

Dans le cadre des expositions *Visages et Visions*
de Jean Touret à l'hôtel-Dieu de Coëffort et
à la Maison du Pilier-Rouge, découverte du
renouveau de l'art sacré au XX^e siècle.

VISITES FLASH (45 MINUTES)

Lundis 13 juillet et 10 août à 16h45

MAX INGRAND

L'un des plus grands maîtres-verriers français
de la seconde moitié du XX^e siècle a créé un
programme complet de vitraux pour l'église
romane Notre-Dame-du-Pré.
Départ : Parvis de l'église

🚲 VISITES À VÉLO

Après la Seconde Guerre mondiale, l'art du
vitrail se métamorphose (nouveaux matériaux,
approche plus abstraite) et s'éloigne de
l'iconographie traditionnelle.

Mercredi 22 juillet à 19h

**DE L'HÔTEL-DIEU DE COÛFFORT AU CHRIST
SAUVEUR EN PASSANT PAR SAINT-MARTIN**

Mercredi 12 août à 19h

**DE SAINT-PAVIN À SAINT-LIBOIRE EN PASSANT
PAR LA CHAPELLE DES SŒURS DE RUILLE**

Mercredi 23 septembre à 18h

**DE SAINT-BERTRAND À SAINT-ALDRIC
EN PASSANT PAR SAINT-PAUL DE BELLEVUE**
Départ : Maison du Pilier-Rouge

👨‍👩‍👧‍👦 ATELIERS ENFANTS ET FAMILLE

Mardi 14 et 21 avril à 15h

Mercredi 21 et 28 octobre à 15h

TRANSPARENCE ET LUMIÈRE

Après une visite aux jumelles, découvre des
formes variées, la lecture d'un vitrail, la sym-
bolique des couleurs.

Réalise ton vitrail en papier !

Durée : 2h-Limité à 15 enfants, dès 6 ans et 15
adultes - Départ : Maison du Pilier-Rouge

RENCONTRE DE LA LUMIÈRE ET DU VERBE, CHAQUE VERRIÈRE
EST UNE PAGE D'HISTOIRE ; QU'ELLE SOIT RELIGIEUSE OU CIVILE,
ARCHÉOLOGIQUE OU FUTURISTE, CETTE MOSAÏQUE LUMINEUSE
TOUCHE AU PLUS PROFOND CELUI QUI LE DÉCOUVRE.

Extrait de A. Amillard-Nouger, C. Rameau-Monpouillain, *Le Vitrail, image et atmosphère*, Aubanel, 2005.

Vitrail contemporain de l'église de Saint-Martin-des-Monts, création Alexis Pandellé.



Les Villes et Pays d'art et d'histoire de la Sarthe conservent de nombreux vitraux remontant pour les plus anciens entre le XII^e et le XVI^e siècle.

Après avoir délaissé l'art du vitrail pendant plus de deux siècles, les églises se parent de nouveau de verrières historiées au XIX^e siècle, notamment grâce à une importante production mancelle. Depuis, la créativité des artistes et des maîtres verriers n'a cessé de s'exprimer au sein des édifices.

En écho à l'exposition *Peindre la lumière, le vitrail en Sarthe, 19^e-21^e siècles*, présentée au Musée Jean-Claude Boulard - Carré Plantagenêt du Mans, du 23 janvier au 31 octobre 2026, nous vous proposons un programme d'animations et de visites.

Villes et Pays d'art et d'histoire

Le Ministère de la Culture, Direction de l'Architecture et du Patrimoine, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités territoriales qui animent leur patrimoine.

Il garantit la compétence des guides conférenciers et des animateurs du Patrimoine et la qualité des animations développées.

Aujourd'hui, un réseau de 202 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

Villes et Pays d'art et d'histoire à proximité

Angers, Saumur, Laval, Coëvrons- Mayenne, Nantes, Guérande, le Vignoble nantais, Saint-Nazaire, Fontenay-le-Comte et Vendôme bénéficient de l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire.