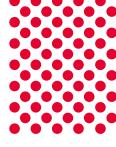
EXPLORATEURS

SERVICE ÉDIZCATIF
DIZ PAYS D'ART ET D'HISTOIRE
DE LA VALLÉE DIZ LOIR







INFORMATIONS PRATIQUES

Les ateliers et les visites découverte ont une durée d'environ 01h30 à 02h. Leur objectif est de faire découvrir le patrimoine et les particularités architecturales de la Vallée du Loir. Ces interventions sont là pour compléter les enseignements en lien avec le programme scolaire.

LE TARIF de chaque intervention est fixé à 75€ par classe* (pour une visite ou atelier de maximum 02h). Un supplément de 2€* par participant peut être demandé pour certains ateliers (notamment pour la taille de pierre de tuffeau).



PASS CULTURE

Enseignant au collège ou au lycée, profitez du financement Pass Culture (via la plateforme ADAGE) disponible à la demande pour tous les ateliers et visites du Pays d'art et d'histoire de la Vallée du Loir.

LE CYCLE PÉDAGOGIQUE

Il comprend au minimum trois interventions (de 02h minimum). Son tarif est fixé à 220€ par classe*.

*Tarifs fixés par délibération du Conseil Syndical du PETR Pays Vallée du Loir – séance du 13/06/2023.

L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

L'éducation artistique et culturelle est menée par le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse et le ministère de la Culture afin de garantir un accès universel à la culture. Elle s'adresse particulièrement aux jeunes scolarisés, de la maternelle à l'Université. Le parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC) est conçu pour éveiller la curiosité intellectuelle des élèves et enrichir leur culture personnelle.

LE CONTRAT LOCAL D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE DU PAYS VALLÉE DU LOIR.

Depuis 2015, le Pays Vallée du Loir est signataire d'un CLEAC avec le ministère de l'Éducation nationale et de la jeunesse et le ministère de la Culture. Il soutient la mise en place d'actions culturelles sur le territoire, à l'images de résidences d'artistes sur diverses thématiques ou du festival pour jeune public Malices au Pays. Ainsi, les enfants et adolescents du territoire disposent d'une offre favorisant une éveille culturelle de qualité.



Le Pays Vallée du Loir est également labellisé 100% EAC.

IDÉES DE VISITES & ATELIERS



JE DÉCONVE MON VILLAGE (MS-3ÈME)

Le village fait partie du quotidien pour de nombreux habitants de la vallée du Loir. Mais, le connaissent-il vraiment ? Cette déambulation dans les rues des communes du Pays d'art et d'histoire a pour but de sensibiliser les élèves au patrimoine de leur quotidien et de leur faire remarquer les spécificités de leur lieu de vie.



LES ÉGLISES DE LA VALLÉE DI JURINA (CP-3ÈME)

Romanes, gothiques, néo-gothiques, la vallée du Loir regorge d'églises construites au fil des siècles. Chacune d'elles à sa spécificité. Accompagné d'un guide conférencier, les élèves découvrirons les particularités architecturales de ces édifices.

Cette visite peut être suivie de l'atelier vitrail ou peinture à la tempera.



RACONTE MOL... (GS-3ÈME)

Envie de faire découvrir un lieu ou une thématique unique à vos élèves… n'hésitez pas à contacter le service éducatif du Pays d'art et d'histoire de la Vallée du Loir pour en parler et construire votre projet de visite.

PAR EXEMPLE:



LE THÉÂTNE DE LA HALLE AW BLÉ (CP-3ÈME) Q LA FLÈCHE

Lieu unique en Sarthe, le théâtre de la halle au blé est un théâtre à l'italienne datant du début du XIXe siècle. Les élèves découvriront l'architecture et les décors de ce lieu, ainsi que l'organisation d'une représentation théâtrale.



LE MONLIN DE LA BRINÈME (CM1-3ÈME)

Le moulin de la Bruère est le dernier moulin de France capable de produire de la glace. Durant cette visite, les élèves découvriront l'histoire de ce moulin et son fonctionnement.

L'atelier de taille de pierre de tuffeau peut venir compléter cette visite.



LE SITE ARCHÉOLOGQUE DE CHERRÉ (CP-3ÈME)

QAUBIGNÉ-RACAN

Le site archéologique de Cherré, situé à Aubigné-Racan, est l'un des sites antiques les mieux préservés du nord-ouest de la France. Suivez le guide à la découverte du quotidien des Gallo-Romains du ler siècle de notre ère.

Complétez votre journée au site archéologique d'Aubigné-Racan avec l'atelier céramique gallo-romaine.



LATALLE DE PIERRE DE TØFFEAØ (MS-3ÈME)

Le tuffeau est la pierre emblématique de la Vallée du Loir. Les élèves sont invités à découvrir ce matériau et la manière de le travailler avec les outils du tailleur de pierre.

Un supplément de 2€ par participant est demandé pour l'achat de la pierre.



CRÉATION D³ N/N VITRAL (CP-CM2)

Après avoir découvert toutes les techniques du vitrail à l'aide d'une mallette pédagogique, chaque enfant crée son propre vitrail avec du papier calque. Pour cela, il va respecter chacune des étapes nécessaires à la réalisation du vitrail appliquées par les vitraillistes.



PENTUREÀLA TEMPERA (GS-3ÈME)

Les élèves fabriquent leur peinture avec des œufs et des pigments pour peindre sur du bois les motifs des voûtes des églises de la Vallée du Loir

Cet atelier peut venir compléter la visite « églises de la Vallée du Loir ».



CɮAMIQUE GALLO-ROMAINE (CP-6ÈME)

Après la découverte du site archéologique de Cherré ou une découverte du patrimoine archéologique de la Vallée du Loir en classe, les élèves pourront s'initier à la technique de la céramique rubanée, populaire durant la préhistoire et une partie de l'Antiquité gallo-romaine.

Cet atelier peut venir en complément de la visite du site archéologique de Cherré (Aubigné-Racan).



LES MATÉRIA (X DE LA VALLÉE DI X LOIR (PS-GS)

Les plus jeunes élèves (de la PS à la GS) découvrent les différents matériaux de construction à l'aide de petits jeux qui font appel au toucher et à l'observation.



DESSIN DE PAYSAGE (CP-3ÈME)

Rien de mieux pour observer un paysage que de le dessiner. Pour cela, il faut comprendre ce qui compose le paysage. Différentes techniques peuvent être utilisées : dessiner uniquement avec des nuances de vert, repérer les plans, perspectives et les reproduire sur son dessin, etc.

N.B. La liste des visites et des ateliers n'est pas exhaustive, les sujets sont adaptés à la demande des enseignants.

ESCAPE GAME



Rotonde ferrovigire de Montabon



L'ENQUÊTE DE L'ORIENT-EXPRESS

À PARTIR DE LA 6ÈME

Venez découvrir les trésors de la rotonde ferroviaire de Montabon (Montval-sur-Loir) en montant à bord du mythique Orient-Express.



LA DERNIÈRE CONFIDENCE D'HENRI IV

À PARTIR DE LA 4ÈME

La ville de La Flèche est connue pour son histoire intime avec Henri IV. Un grand secret y a d'ailleurs été caché. Explorez le centre-ville aux multiples demeures du 17e siècle pour le découvrir.



POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS:

Paul COUSIN

Chargé du Service éducatif Pays d'art et d'histoire de la Vallée du Loir educ-pah@pays-valleeduloir.fr-06.84.53.18.35